

- **4205-09** Learn how to tell stories with Toastmasters B2+ (**Room 4005**) Join us for an interactive demo session where you'll learn the essentials of hosting a Toastmasters meeting. This hands-on workshop will guide you through the structure and roles of a typical meeting, from setting the agenda to facilitating discussions.
- **4205-05** Oxford Reading Club: Hundreds of Exciting Stories in cooperation with Oxford University Press (**Room 4037**) - your chance to try out the Reading Club!

### Section 5: 03.00 – 03.45 pm

- James Joyce Exhibition in Cooperation with the Consulate General of Ireland (**Room 4002**)
- **4205-14** What's Up with America? With Dr. Julian Name (**Room 4004**)
- **4205-12** Crafting your Elevator Pitch through Storytelling B2+ (Toastmasters, **Room 4005**) Unlock the power of storytelling in personal branding. In this engaging session, you'll learn how to craft a compelling elevator pitch that not only introduces you effectively but also leaves a lasting impression. Discover the art of weaving personal anecdotes and key achievements into your pitch to create an authentic narrative.

### Section 6: 04.00 – 05.30 pm

#### 4205-16 Mark Lyndon with his British Humour programme "Stress" (12€)



How do Germans and Brits deal differently with stress? Why are Germans always "on edge"? Why are Germans obsessed with stress? How effective is "stress training"? Which stress factors do Germans demonstrate at work? And how would Brits react? Mark Lyndon explores these and other fascinating questions about stress in his entertaining English-language programme.

## Information

**Dr. Liliya Karpynska**  
Telefon 069 212-38384  
E-Mail liliya.karpynska.vhs@stadt-frankfurt.de

## Anmeldung

### Online

Buchen Sie rund um die Uhr unter [vhs-frankfurt.de](https://www.vhs-frankfurt.de)

### Per Telefon

Info-Telefon 069 212-71501 Mo – Fr, 9.00 – 20.00 Uhr

### Schriftlich

Mit Angabe von Kursnummer, Name, Adresse, Telefon-Nr., Einzugsermächtigung mit Kontonummer und Bankverbindung (IBAN und BIC) und Ihrer Unterschrift. Bei Ermäßigungsanspruch legen Sie bitte eine Kopie Ihrer Berechtigung bei.

**E-Mail** vhs@frankfurt.de

**Post** Volkshochschule Frankfurt am Main  
Sonnemannstraße 13, 60314 Frankfurt a.M.

### Persönlich

**VHS Sonnemannstraße 13**, 60314 Frankfurt a.M.  
Mo + Mi, 13.00 - 18.00 Uhr  
Di + Do, 10.00 - 13.00 Uhr  
Do, 14.00 - 18.00 Uhr

### VHS-Zentrum Nord

Nordwestzentrum, Tituscorso 7, 60439 Frankfurt a.M.  
Di, 10.00 - 13.00 Uhr, 14.00 - 17.00 Uhr  
Fr, 10.00 - 13.00 Uhr, 14.00 - 16.00 Uhr

### VHS-Zentrum West

BiKuZ, Michael-Stumpf-Straße 2, 65929 Frankfurt a.M.  
Mo, 13.00 - 18.00 Uhr und Mi, 09.00 - 13.00 Uhr



**Sa, 26.4.**  
ab 10 Uhr  
VHS Frankfurt a.M.  
Sonnemannstr. 13

# English Language Day 2025

Ein Tag rund um die englische Sprache –  
mit kostenfreien Kursen und spannendem  
Rahmenprogramm

# English Language Day 2025

Sa, 26. April 2025, 10.00 – 18.00 Uhr,  
VHS Sonnemannstraße, Sonnemannstraße 13

**Ein Tag rund um die englische Sprache – mit kostenfreien Kursen und spannendem Rahmenprogramm!**

**Entdecken Sie unser vielfältiges Englischprogramm zum Thema: Storytelling - What's your story? Geschichten aus englischsprachigen Ländern.**

Lernen Sie unsere engagierten Kursleiterinnen und Kursleiter in kurzen Sprach- und Konversationskursen kennen. Verbessern Sie Ihre Englischkenntnisse - z.B. mit **Toastmasters**, diskutieren Sie das Thema „**What's Up with America?**“, tauchen Sie in **irische Mythen und Legenden** ein oder entdecken Sie, wie Sie **künstliche Intelligenz** beim kreativen Schreiben nutzen können. Erleben Sie außerdem die **James-Joyce-Ausstellung**, die einen faszinierenden Einblick in das Leben und Werk des berühmten irischen Schriftstellers bietet.

Lassen Sie sich anschließend am späten Nachmittag von **Mark Lyndon**, dem britischen Schauspieler, mit seinem fesselnden Programm „Stress“ begeistern!

## The English Language Day

Der „English Language Day“ (Internationaler Tag der englischen Sprache) wird seit 2010 jährlich am 23. April begangen. Er markiert den Geburtstag und das Todesdatum des berühmten Schriftstellers William Shakespeare. Der Tag wurde von der UN ins Leben gerufen, um die Mehrsprachigkeit und kulturelle Vielfalt zu feiern und den gleichberechtigten Gebrauch aller sechs Amtssprachen in der gesamten Organisation zu fördern.



## Programm

Alle Angebote finden in englischer Sprache statt. Die jeweils erforderlichen Sprachkenntnisse sind entsprechend dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (siehe auch [vhs-frankfurt.de/GER](https://www.vhs-frankfurt.de/GER)) angegeben.

**Eine Anmeldung unter der jeweils angegebenen Kursnr. ist erforderlich;** alle Angebote außer 4205-16 sind kostenfrei.

Die Angebote finden in der Volkshochschule Sonnemannstraße 13, 60314 Frankfurt a.M. statt.

### Section 1 Opening (Room 4001):

**10.00 – 11.15 am**

**10.00** Entry

**10.30 – 10.45** VHS Frankfurt welcomes its guests and cooperation partners: Oxford University Press (Elisabeth Winterwerb-Cossons), Consulate General of Ireland (Anne-Marie Flynn), Toastmasters Club Esprit de Corps (Natalie Meier)

**10-45 – 11.15** The opening of James Joyce Exhibition, featuring Irish Set Dancers and traditional Irish music (Johannes Meiser), organised by Consulate General of Ireland.



Ard-Chonsalacht na hÉireann | Frankfurt am Main  
Consulate General of Ireland | Frankfurt am Main  
Generalkonsulat von Irland | Frankfurt am Main



**vhs** Volkshochschule  
Frankfurt am Main



### Section 2: 11.30 am – 12.15 pm

• James Joyce Exhibition in cooperation with the Consulate General of Ireland (**Room 4002**)

• **4205-01** Irish Myths and Legends with Gary Briones (**Room 4004**) In this session, you'll embark on a captivating journey through the rich tapestry of Irish myths and legends. Explore the enchanting world of the Tuatha Dé Danann, heroic tales of Cú Chulainn, and the timeless romance of Diarmuid and Gráinne.

• **4205-00** Benefits of Extensive Reading in cooperation with Oxford University Press (**Room 4037**) In this session, we'll explore extensive reading and its benefits for improving language and vocabulary skills, boosting motivation, and fostering learner autonomy. We'll also introduce the Oxford Reading Club, a digital library with over 600 interactive e-books for English language learners and teachers.

• **4205-02** Tell your story. Create your story board B1 with Dr. Julian Name (**Room 4005**) You will discover some techniques for visualizing your story. What does this involve? A group arranges a set of photographs into a story. After giving the story a title, each person presents their photograph and tells their part of the story. It's fun!

### Section 3 : 12.30 – 1.15 pm

• James Joyce Exhibition in cooperation with the Consulate General of Ireland (**Room 4002**)

• **4205-03** American humour through short stories with Gary Briones (**Room 4004**) This session offers a concise yet insightful exploration of the evolution of American humor, highlighting key stories and authors who have shaped the genre. It's perfect for anyone interested in literature, comedy, or cultural studies.

• **4205-06** Tell your story. Create your story board C1 with Dr. Julian Name (**Room 4005**) Hollywood has always used storyboards to help visualize a film. In this course each group arranges a set of film stills into a story. After giving the story a title, each person presents their film still and tells their part of the story to the other group. It's fun!

• **4205-04** Oxford Reading Club: Hundreds of Exciting Stories in cooperation with Oxford University Press (**Room 4037**) - your chance to try out the Reading Club!

### Section 4: 02.00 – 02.45 pm

• James Joyce Exhibition in cooperation with the Consulate General of Ireland (**Room 4002**)

**4205-08** Unleashing Creativity: Harnessing the Power of AI for Creative Writing B2+ with Gary Briones (**Room 4004**) In this session we will discover how to elevate your creative writing skills using AI tools. This session explores how AI can inspire new ideas, enhance storytelling, and refine your writing process.